

Форма 2

«Личный вклад педагогического работника в повышение качества образования и транслирование опыта практических результатов профессиональной деятельности»

Результаты транслирования опыта практических результатов своей профессиональной деятельности (п.2.1)

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ РАЙОН

ПРИКАЗ

Усть-Лабинск

№ 173 - П

От 13.12.2019г.

Об итогах проведения муниципального Фестиваля открытых показов образовательной деятельности «Я - наставник»

В соответствии с планом работы МБУ «ЦРО» совместно с Усть-Лабинской районной территориальной организацией Профсоюза работников народного образования и науки РФ при поддержке управления образованием администрации муниципального образования Усть - Лабинский район состоялся фестиваль открытой образовательной деятельности «Я - наставник» (далее - Фестиваль).

Открытые мероприятия показали педагоги - наставники из ДОО № 2,3,5,6,8,11,15,16,18,19,22,23,24,25,26,27,28,29,30,31,35,39,41,50, «Детство без границ». Молодые педагоги всех ДОУ города и района с 02.12. - 06.12.2019г. активно посещали показы образовательной деятельности различных направлений развития и образования детей дошкольного возраста.

На основании вышеизложенного приказываю:

1. Объявить благодарность директору МБОУ НОШ «Детство без границ» (Амзаева Л.В.), заведующим МАДОУ ЦРР №2 (Вертепа И.В.), МБДОУ №3 (Рагоза А.А.), МБДОУ ЦРР №5 (Шалыгина М.Н.), МБДОУ №6 (Сенько О.В.), МБДОУ №8 (Микиртумова З.В.), МБДОУ №11 (Хамчиёва Т.А.), МКДОУ №15 (Камынина Т.В.), МБДОУ №16 (Барабанова И.Б.), МБДОУ №18 (Субочева Н.П.), МБДОУ №19 (Бурлай Т.Л.), МБДОУ №22 (Алтухова Л.А.), МБДОУ №23 (Предеина Г.В.), МБДОУ №24 (Панкратова Л.А.), МБДОУ №25 (Епишева Н.А.), МБДОУ №26 (Коломийцева В.Н.), МБДОУ №27 (Шатохина Э.Э.), МБДОУ №28 (Фирсова Ю.А.), МБДОУ №29 (Жмурко Г.В.), МБДОУ №30 (Чигрик С.А.), МБДОУ №31 (Сергиенко Ж.В.), МБДОУ №35 (Жмайлова Н.Н.), МБДОУ №39 (Надточиева А.М.), МБДОУ №41 (Мозговая Л.А.), МБДОУ №50 (Харченко Г.П.) за организацию мероприятий, проведённых в ДОО в рамках муниципального Фестиваля открытых показов образовательной деятельности педагогами - наставниками ДОУ Усть-Лабинского района.
2. Рекомендовать руководителям поощрить педагогов - наставников ДОО (приложение №1) транслировавших опыт профессиональной деятельности.
3. Предоставить участникам необходимые материалы мероприятий для отчёта в оргкомитет для проведения педагогического анализа.
4. Контроль исполнения данного приказа оставляю за собой.

Директор МБУ «ЦРО»

Ю.В. Езубова

Исп. Ефремова С.Л.
Тел 4-19-52



Список педагогов – наставников ДОО, транслировавших опыт профессиональной деятельности на Фестивале открытых показов ОД.

№	ДОУ №	ФИО	Должность
1	Проскурина Анастасия Алексеевна	МБОУ НОШ «Детство без границ»	воспитатель
2	Мальшева Алла Петровна	МБОУ НОШ «Детство без границ»	воспитатель
3	Пашкова Людмила Геннадьевна	МАДОУ ЦРР-детский сад №2	воспитатель
4	Ревина Наталья Владимировна	МАДОУ ЦРР-детский сад №2	музыкальный руководитель
5	Морозова Ольга Константиновна	МАДОУ ЦРР-детский сад №2	воспитатель
6	Ефимова Этери Шаликовна	МАДОУ ЦРР-детский сад №2	воспитатель
7	Масюк Оксана Александровна	МБДОУ № 3	воспитатель
8	Петрюк Вера Михайловна	МБДОУ ЦРР сад №5	инструктор по ФК
9	Курмилева Любовь Николаевна	МБДОУ №6	воспитатель
10	Колядина Ирина Васильевна	МБДОУ №8	воспитатель
11	Попова Оксана Владимировна	МБДОУ №11	воспитатель
12	Игумнова Людмила Владимировна	МБДОУ №11	воспитатель
13	Копышева Елена Васильевна	МКДОУ №15	воспитатель
14	Колесник Светлана Владимировна	МБДОУ №16	воспитатель
15	Примина Ольга Сергеевна	МБДОУ №16	воспитатель
16	Шарова Евгения Васильевна	МБДОУ № 18	воспитатель
17	Шкалёва Светлана Анатольевна	МБДОУ №18	воспитатель
18	Малахова Ольга Александровна	МБДОУ №19	воспитатель
19	Бова Ольга Ивановна	МБДОУ №22	воспитатель
20	Пархунова Светлана Владимировна	МБДОУ №23	воспитатель
21	Лебедева Марина Геннадьевна	МБДОУ № 24	музыкальный руководитель
22	Кошечкина Людмила Никаноровна	МБДОУ № 24	педагог дополнительного образования

23	Криворучко Лариса Александровна	МБДОУ №25	воспитатель
24	Потапова Ирина Александровна	МБДОУ №26	воспитатель
25	Воробьева Лариса Николаевна	МБДОУ №27	воспитатель
26	Сухомлина Наталья Владимировна	МБДОУ №27	воспитатель
27	Слаба Татьяна Александровна	МБУ ДО «Центр компетенций «Ориентир», ПДО	педагог дополнительного образования
28	Руденко Галина Анатольевна	МБДОУ №28	воспитатель
29	Кудря Наталья Михайловна	МКДОУ №29	воспитатель
30	Блиядзе Светлана Сергеевна	МБДОУ №30	воспитатель
31	Позднякова Оксана Алексеевна	МБДОУ №30	воспитатель
32	Макаева Ольга Владимировна	МБДОУ № 30	воспитатель
33	Волченко Светлана Викторовна	МБДОУ №31	воспитатель
34	Киберева Светлана Борисовна	МБДОУ №35	воспитатель
35	Манько Алла Георгиевна	МБДОУ №39	воспитатель
36	Жерновая Светлана Анатольевна	МБДОУ №39	воспитатель
37	Острая Светлана Владимировна	МБДОУ №41	педагог-психолог
38	Броян Светлана Николаевна	МБДОУ №41	учитель-логопед
39	Данькина Ольга Алексеевна	МБДОУ №50	инструктор по ФК

Директор МБУ «ЦРО»



Ю.В. Езубова

**Фестиваль открытых показов образовательной деятельности
«Я-наставник»**

Сценарий образовательного мероприятия в средней группе по художественно-эстетическому развитию

«Новогодняя мастерская»

Проскурина Анастасия Алексеевна, воспитатель



ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Тема: «Новогодняя мастерская»

Возрастная группа: средняя

Форма проведения: подгрупповая

Возраст детей: 4-5 лет

Виды деятельности: коммуникативная, познавательная, изобразительная, продуктивная

Образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Цель: Поддержка детской инициативы и самостоятельности в создании новогодних игрушек своими руками

Задачи:

- создать условия для общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- способствовать развитию интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- способствовать формированию представлений о свойствах окружающих предметов и материалов, пополнять словарный запас детей;
- способствовать развитию мелкой моторики;
- создать условия для реализации самостоятельной творческой изобразительной деятельности;
- формировать яркие положительные эмоции в процессе творческого взаимодействия и общения.

Материалы: мягкий пластилин ярких цветов, картонные шары, деревянные плоскостные игрушки, блестящие мелкие наклейки для украшения изделий, искусственная елочка небольшого размера, дощечки, стеки.

Используемые технологии: информационно-коммуникационные технологии, здоровьесберегающие, технология личностно-ориентированного образования, технология проблемного обучения.

Образовательное мероприятие проводилось в форме творческой мастерской. Детям была предоставлена свобода выбора материалов, партнеров для реализации своей задумки. Воспитатель – партнер, участник образовательной деятельности. Вместе с детьми он присаживается за стол, изготавливает украшение для верхушки елочки. В процессе деятельности педагог общается с детьми, способствует созданию ситуации успеха: поддерживает неуверенных детей, дает советы, отмечает удачные находки, идеи, мотивирует детей на успех.

Ход образовательного мероприятия

1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности	
Содержание	Обратная связь на высказывания детей/примечание
<p>- Ребята, посмотрите, как красиво у нас в группе! Украшены окна, развешены новогодние украшения! А как вы думаете, для чего всё так украсили? Но чего-то не хватает. Как вы думаете, чего? Правильно, елочки. Елочка у нас есть. Какого она размера? Большая или маленькая? И игрушки тоже есть. Как вы думаете, подойдут они для нашей елочки? Почему не подойдут? Давайте проверим.</p> <p>А чем же нам украсить нашу елочку? Сделать игрушки самим? А у нас получится?</p>	<p>Отлично, вы знаете, что все люди стараются украсить свой дом к Новому году. И мы с вами тоже украшаем свою группу.</p> <p>Вы верно подметили. Игрушки для елочки слишком большие и тяжелые.</p> <p>Здорово! Мы с вами сами сделаем для неё игрушки.</p>
2 этап: Способствуем планированию детьми их деятельности.	
<p>А чем же можно украшать елочку?</p> <p>Хотите посмотреть, как необычно украшают люди елочки? (Презентация)</p>	

<p>Если нет игрушек, можно елочку украсить фруктами или пряниками.</p> <p>А еще можно украсить игрушками из бумаги.</p> <p>А помните, в истории про Новый год в Простоквашино, кот Матроскин, Шарик и Дядя Федор вообще украсили елочку старыми вещами. И как это у них здорово получилось.</p> <p>Давайте с вами поиграем.</p> <p>Я вам буду говорить, если верно вы хлопаете в ладоши и кружитесь, а если неверно, то топаете и машите головой.</p> <p><i>Разноцветные хлопушки?</i></p> <p><i>Одеяла и подушки?</i></p> <p><i>Раскладушки и кровати?</i></p> <p><i>Мармеладки , шоколадки?</i></p> <p><i>Шарики стеклянные?</i></p> <p><i>Стулья деревянные?</i></p> <p><i>Плюшевые мишки?</i></p> <p><i>Буквари и книжки?</i></p> <p><i>Снег из ваты белой?</i></p> <p><i>Ранцы и портфели?</i></p> <p><i>Туфли и сапожки?</i></p> <p><i>Чашки ,вилки ,ложки?</i></p> <p><i>Шушки золотистые?</i></p> <p><i>Звёздочки лучистые?</i></p> <p>Мы вспомнили какие игрушки бывают на ёлочке и предлагаю вам выбрать что вы будете делать. Кто желает делать из пластилина садится за стол, где для вас приготовлен пластилин разного цвета. А кто хочет украшать деревянные игрушки, садится за другой стол. Может быть, вы хотите вдвоем с товарищем изготовить украшение для елочки, то садитесь рядышком и договаривайтесь: что вы будете делать, как украшать. (Воспитатель садится с детьми)</p>	<p>Здорово! Вы отлично справились! Все правильно угадали.</p> <p>Вижу, вы уже определились, какие игрушки хотите сделать. Отлично! Можно приступать.</p>
<p>3 этап: Способствуем реализации детского замысла</p>	
<p>Прежде чем преступить к работе, я предлагаю размять наши пальчики которые будут работать!</p> <p><i>Перед нами ёлочка (показывают «ёлочку»: пальцы рук переплетены, большие пальцы вверх)</i></p> <p><i>Шушечки, иголочки, («шушечки»- сжатые кулачки, «иголки»-растопыренные пальцы)</i></p> <p><i>Шарики, фонарики, («шарики»- ладошки соединены кругом, « фонарики»- ладошки вверх слегка согнуты, пальцы немного раздвинуты.)</i></p> <p><i>Зайчики и свечки, («зайчики»- кулачки с поднятыми указательным и средним пальцем, «свечки»- ладони сложены, пальцы вместе)</i></p> <p><i>Звёзды, человечки. («звёзды»- ладошки вместе пальцы врозь, «человечки»- руки в кулачках, средний и указательный пальцы обеих рук «топают по столу»)</i></p>	<p>Здорово! У вас отлично все получилось!</p>

<p>Так как на верхушку ёлки шарик не получится повесить, я сделаю украшение для верхушки.</p> <p>А вы знаете, что новогодние игрушки делают из разного материала?</p> <p>Вот мы с вами делаем игрушки из пластилина, значит они у нас какие?</p> <p>А другая группа украшает игрушки из дерева, значит они какие?</p> <p>Можно делать игрушки из бумаги, какие они будут?</p> <p>А бывают из пластмассы, они какие?</p> <p>Бывают игрушки даже из стекла, а они какие?</p> <p>Ну что, ребята, у всех получились игрушки?</p> <p>Давайте сложим их на поднос. Игрушкам надо немного подсохнуть и вдеть в них ниточку, за которую мы их будем вешать на елочку.</p>	<p>Отлично, вы все верно подметили!</p> <p><i>Во время работы воспитатель ведёт беседу с детьми, отмечает их интересные идеи и задумки.</i></p>
<p>4 этап: Способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности.</p>	
<p>Воспитатель : интересно вам было в нашей творческой мастерской? Что вас удивило?</p> <p>Что вам больше всего понравилось?</p> <p>А что было сложным?</p> <p>А как вы думаете, вы где-нибудь сможете применить свои умения?</p> <p>А где?</p>	<p>Ребята, мне тоже очень приятно было с вами работать в нашей мастерской. Спасибо вам за помощь в оформлении нашей группы!</p>

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ РАЙОН

ПРИКАЗ

от 01.12.2020г.

№ 160 -П

город Усть-Лабинск

Об итогах проведения семинара для педагогов ДОУ района

На основании плана работы МБУ «ЦРО» в целях повышения профессионального уровня педагогических работников 30 ноября 2020 года в дистанционном формате в режиме видеоконференции «Zoom» проведён семинар по теме: «Ситуация успеха как условие организации образовательной деятельности дошкольников», в котором приняли участие 30 педагогических работников дошкольных учреждений города и района.

В рамках семинара педагоги МБОУ НОШ «Детство без границ» транслировали опыт практических результатов своей профессиональной деятельности.

На основании выше изложенного приказываю:

1. Утвердить список педагогов ДОУ, транслировавших опыт практических результатов своей профессиональной деятельности по разным направлениям работы в рамках мероприятия (приложение №1)

2. Контроль исполнения приказа оставляю за собой.

Директор МБУ «ЦРО»



Ю.В. Езубова

Список педагогов ДОУ,
транслировавших опыт практических результатов своей профессиональной
деятельности по разным направлениям работы в рамках семинара.

ФИО	№ ОО, должность	Форма представления результатов	Тема представленного опыта
Куш Галина Анатольевна	воспитатель	доклад с презентацией	«Ситуация успеха как условие эмоционального благополучия и успешной социализации дошкольников»
Проскурина Анастасия Алексеевна	воспитатель	доклад с презентацией	«Условия для создания ситуации успеха у дошкольников»
Скрынникова Елена Владимировна	воспитатель	доклад с презентацией	«Создание ситуации успеха в процессе игровой деятельности дошкольников»
Сапожникова Анна Николаевна	воспитатель	доклад с презентацией	«Роль ситуации успеха во взаимодействии с детьми с ОВЗ»

Директор МБУ «ЦРО»



Ю.В. Езубова

Условия для создания ситуации успеха у дошкольников

Проскурина А.А.,
воспитатель МБОУ НОШ «Детство без границ»

В новых социальных условиях, с изменением социального статуса дошкольного детства, успешная социализация зависит от взрослых, в стенах детского сада, где дети получают первый опыт широкого эмоционального и практического взаимодействия со взрослыми и сверстниками, способствующий раскрытию детской индивидуальности, развитию социальных, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности, успешной подготовке к обучению в школе, а в дальнейшем и ко взрослой жизни. Обеспечению эмоционального благополучия и успешной социализации дошкольников способствуют создание ситуаций успеха.

Еще Константин Дмитриевич Ушинский, выдающийся русский педагог, отмечал: что только успех поддерживает интерес ребёнка к обучению. А интерес к обучению появляется только тогда, когда есть вдохновение, рождающееся от успеха в овладении знаниями.

Ни один ребенок не приходит в мир неудачником. Лишь мы с вами, его окружение, люди, которые находятся первые годы жизни рядом с ним, можем сделать из него неудачника. Поначалу большинство детей интуитивно осознают себя полноценными личностями независимо от того, в какой семье растут и каково их окружение. Они надеются добиться признания в детском саду и школе и рассчитывают заслужить любовь и уважение со стороны воспитателей, родителей, учителей и одноклассников. Крушение этого светлого детского оптимизма - самая серьезная проблема. Если ребенок теряет интерес к учебе, в этом нужно винить не только семью, но и педагогов детского сада, учителей школы, и методы обучения.

Об успехе ребенка и создании ситуации успеха, еще в 1991 году в книге «Ситуация успеха. Как ее создать?», писал доктор педагогических наук, академик Август Соломонович Белкин. Он убежден, что успех должен быть доступен каждому ребенку. Если ребенку удастся добиться успеха в детском саду, то у него есть все шансы на успех в жизни, и он настаивает на том, что если ребенка лишить веры в себя, то очень трудно надеяться на его светлое будущее. По мнению академика, дети тогда смогут получать удовольствие от процесса познания, когда каждый из них будет чувствовать себя на занятиях «единственным и неповторимым среди всех других единственных и неповторимых».

Поэтому, Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ставит перед нами такую задачу - создать благоприятные условия для развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка.

Слайд 6. Что значит «успех» для ребенка дошкольного возраста?

В этом возрасте ребенок очень чувствителен к оценке его деятельности со стороны значимых взрослых (родителей, близких родственников, воспитателя).

Выделяют разновидности успеха дошкольника, но все они могут быть сведены к двум видам:

- признание конкретного результата ребенка, в т. ч. и в случае преодоления им каких-либо трудностей;
- признание личности ребенка в целом.

Ребенок испытывает радость от работы, если видит результаты своей деятельности, общаясь с другими людьми (сверстниками, педагогами, родителями). Он стремится проявить свои способности и показать свою значимость. Потребность «быть взрослым» у ребенка велика. Поэтому, нам, взрослым, стоит задуматься о практической значимости каждого занятия. Ребенок должен понимать, что и зачем он делает. Поэтому так важно для ребенка обозначить значимость его работы: повесить на видное место рисунок, использовать детские работы в оформлении группы, помещений детского сада.

Напротив, эмоциональная неустойчивость, ощущение неуспешности мешают общению ребенка, формированию его взаимодействия в детском сообществе и отношениям с взрослыми, могут провоцировать робость, застенчивость, некоммуникабельность или, наоборот, агрессию, неадекватность реакций. Непризнание успехов приводит к разочарованию. Каждый, хорошо сделавший свое дело, ребенок с полным правом может рассчитывать на признание и поощрение. Если же поощрять всех детей, вне зависимости от качества выполненного задания (Все молодцы!), это может обидеть ребенка. (я сегодня постарался, а Саша неаккуратно сделал, баловался все занятие, а похвалили всех).

Педагог должен стремиться быть откровенным и открытым, постараться вселить силы в воспитанника, то есть педагог и воспитанник должны находиться в равноправных позициях: откровенность педагога должна быть направлена к ребенку, как к человеку. Педагог должен видеть личность, признавать ее неповторимость, незаменимость, уважать мысли, чувства детей, право на свободу выбора. Этим он признает их равенство, их право на сотрудничество, в каких бы официальных отношениях они не состояли.

А готовы ли вы, педагоги, работать так, чтобы не навредить ребенку? Как сделать образование интересным? Какова роль ситуации успеха? Знаете ли приемы создания ситуаций успеха? Если знаете, то как часто применяете их на практике?

Педагог связан с воспитанниками целой системой формальных и неформальных связей, за характер которых он несет ответственность перед обществом, перед семьей воспитанника, перед воспитанником и перед своей совестью. Нужно чаще разговаривать с ребенком, выбирая для этого темы, интересные для него, учитывая пожелания, потребности ребенка, чтобы помочь ему успешно пройти сложный путь личностного самоопределения.

При организации и осуществлении образовательной деятельности педагогу важно помнить, что на основе (на фоне) состояния успешности у дошкольника формируются новые, более сильные мотивы деятельности, меняются уровни самооценки и самоуважения.

Но сначала давайте разберемся, чем отличаются понятия «успех» и «ситуация успеха».

Успех-это результат деятельности человека, которая преобразует его самого и окружающую действительность. В педагогическом смысле успех может быть результатом продуманной, подготовленной тактики педагога, семьи. Успех – категория не абстрактная. В основе ожидания успеха – стремление заслужить одобрение; стремление утвердить свое “Я”, свою позицию, сделать заявку на будущее.

При этом важно обратить внимание на сущностные характеристики этого понятия - в него включаются только те достижения человека, которые могут быть охарактеризованы как положительный результат его деятельности, а не просто свалившаяся на него удача.

Ситуация успеха - это такое целенаправленное, организованное сочетание условий, при котором создается возможность достичь значительных результатов в деятельности, это результат продуманной, подготовленной стратегии, тактики. Задача состоит в том, чтобы дать ребенку возможность пережить радость достижения, осознать свои возможности, поверить в себя. Если ситуация успеха становится для ребенка постоянной, может начаться своего рода реакция, высвобождающая огромные, скрытые до поры возможности личности.

Каковы же условия для создания ситуации успеха:

1. Сотрудничество является необходимым условием для личностного самоопределения детей. Оно способствует открытию перед воспитанниками перспективы их роста, помогает добиваться радости успеха, а также реализовать одну из главных задач образовательного процесса - помочь осознать свои возможности и поверить в себя.

Выделяя условия создания ситуации успеха, на первое место ученые ставят создание атмосферы одобрения, радости, которая может быть обеспечена с помощью вербальных и невербальных средств, таких как обнадеживающие слова (у тебя все получится, ты справишься), мягкие интонации, корректность и доброжелательность обращений, открытая поза (общение с ребенком на уровне его глаз). Это помогает ребенку справиться с поставленной перед ним задачей. Сотрудничество воспитателя и воспитанников, основанное на любви к детям, принятие их как личностей, предполагает создание в образовательном процессе ситуаций переживания успеха. Но как часто педагог осуществляет педагогическое оценивание, либо обобщая весь детский коллектив, либо подчеркивая неуспехи ребенка. («Вы все сегодня молодцы» «Матвей себя сегодня плохо вел», «Катя неаккуратно наклеила детали»). Как вы думаете, способствуют эти фразы развитию детской инициативы, стремлению быть успешным?

Вторым условием создания ситуаций успеха является дифференцированный подход к определению содержания деятельности и характеру помощи воспитанникам при ее осуществлении. Естественными в этом случае должны быть методы: словесные, поощрения, подбадривающие ребенка, вызывающие уверенность в своих силах, стремление соответствовать оценке педагога. Скажите, фразы «Сейчас я помогу тебе» или обращение к детям «Помогите, пожалуйста, Кате» способствуют созданию ситуации успеха? Почему? Ведь ребенок не просил о помощи, а его желание не берется во внимание.

Каждый ребенок может иметь собственную точку зрения на то, как лучше организовать свое дело и рассчитывать на то, что его предложения будут рассмотрены. Поэтому, очень важно услышать всех ребят, каждого из них, даже, если их идеи покажутся вам странными. Надо просто сказать: «Я тебя услышала», «Я поняла тебя», «А давай посмотрим, что из этого получится». По ходу обсуждения педагогу нужно быть модератором детского общения. В ситуациях, когда ребенок высказал какую-то мысль, а остальные ее не услышали, можно обратить внимание детей группы на это фразой: «У Маши интересное предложение. Маша, повтори, пожалуйста, его ребятам.». Очень важен тон воспитателя, без излишнего пафоса, театральности. Ни капли фальши или осуждения за неправильный ответ. Педагог-партнер в общем деле. Очень важно, как можно чаще, обращаться к детям по имени, причем не в безличной форме «А что скажет Костя?», а в прямом обращении «Что скажешь, Костя?» Очень важно услышать твое мнение...».

Третьим условием является общая морально - психологическая атмосфера выполнения тех и иных заданий, поскольку это в значительной мере снимает чувство неуверенности, боязни приступить к внешне сложным заданиям. Успех – это реализованная цель, а если ребенок сам ее сформулировал, хотя бы частично, учитывая особенности возраста, то в ее достижение он вложит больше энергии и сил. Например, при конструировании, ребенок решил дополнить свою постройку дополнительными деталями, заранее представив, как это будет выглядеть. Он приложит максимум усилий, чтобы осуществить свою задумку. В процессе работы ребенок стремится приобрести новые знания, поэтому, повышенные требования, дающие шанс дальнейшего развития, принимаются им охотнее, чем заниженные. Взрослому необходимо подбодрить ребенка фразами: «Я знаю, у тебя все получится», «Ты с этим справишься» и т.п. А вот занижение сложности заданий, примитивность общения не стимулирует детей на развитие.

Следующее условие - создание обогащенной развивающей предметно-пространственной среды, в которой будет действовать ребенок. Чем богаче и комфортнее среда в ДООУ, тем больше возможностей для развития способностей. Организация развивающей среды в ДОО с учетом ФГОС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Развивающая среда создает благоприятные условия для развития ребенка в процессе его самостоятельной деятельности: ребенок осваивает свойства и признаки предметов (цвет, форма, фактура), овладевает пространственными отношениями; постигает социальные отношения между людьми; узнаёт о человеке, животном и

растительном мире, временах года и т.д. Иными словами, среда, обеспечивающая разные виды активности ребенка (умственной, игровой, физической и др.), становится основой для самостоятельной деятельности, условием для своеобразной формы самообразования маленького ребенка. При этом развивается любознательность и творческое воображение, умственные и художественные способности, коммуникативные навыки. Происходит развитие личности. Окружающая ребенка среда может и должна развивать и воспитывать ребёнка, служить фоном и посредником в личностно – развивающем взаимодействии с взрослыми и с другими детьми.

Трудная задача, но без ее решения мы не сдвинемся с места, если сами не постигнем потребности ребенка к успеху через посильное решение. А оно у каждого свое. Только тогда среда может претендовать на высокое звание развивающей, когда она содержит материал, посильный каждому ребенку, когда она обеспечивает ступеньки того самого продвижения, о котором мы говорим, подразумевая развитие.

Существуют педагогические приемы, которые целесообразно использовать для создания ситуации успеха.

Один из приемов: снятие страха перед деятельностью, которую надо выполнить, — осуществляется с целью преодоления ребенком неуверенности в собственных силах, в положительном конечном результате. Это вербализуется в следующих фразах: «Для тебя это просто, однако если что-то не получится, можно попробовать сделать еще раз», «Не бывает ошибок только у тех, кто ничего не делает...», «Люди учатся на своих ошибках и находят разные способы решения проблемы...». Таким образом, педагог дает понять воспитаннику, что от него не ожидают абсолютного совершенства, что он имеет право на ошибку, на другую попытку, что ценность представляют его действия и желание выполнить задание.

Внесение мотива — вместе с целью и описанием предполагаемого результата педагог объясняет ребенку, ради чего или кого это делается. Любые действия должны быть осмысленными. Ребенок должен понимать, что и зачем он делает: мастерят, украшают сумочки, для игры в «Семью», «Магазин»; делают своими руками новогодние игрушки, чтобы украсить елочку, которую подарили родители в группу. Социальная направленность деятельности содержит в себе значительный педагогический смысл, поскольку раскрывает перед ребенком значимость его усилий для других людей (помогает кому-то; стремится доставить кому-то радость и т.п.). Педагог может использовать фразу «Без тебя и твоей помощи мне (или твоим друзьям) не справиться...».

Авансирование успешного результата — педагог поддерживает воспитанника следующими фразами: «Ты умеешь преодолевать трудности...», «Ты справишься с этим...», «У тебя это обязательно получится, и я несколько в этом не сомневаюсь...» «Ты непременно все сделаешь правильно, ведь ты очень внимательный (у тебя хорошая память) и т.п.». Для этого диагностируются положительные сильные стороны личности ребенка (хорошая память, наблюдательность, внимательность, скорость реакции, рассудительность и т. д.), на которые педагог сможет опереться.

Скрытая инструкция — по своей сути является помощью ребенку, поскольку он только учится обходиться без поддержки, опираясь на свои силы. Реализуется путем использования намека, указания, пожелания («Обрати внимание на...», «Наверное, лучше всего начать с ... а затем ...», «Ты конечно же не забудешь о ...» и др).

«Персональная исключительность» — содержанием данного приема является указание важности усилий именно этого ребенка в данной деятельности («Только ты и мог бы...», «Только тебе я могу доверить...», «Только на тебя я и могу положиться», «Только ты и сможешь предположить...»), что возлагает ответственность, мобилизует личность.

Посмотрите фрагмент видео, как педагог отмечает достижения ребенка, его творческую инициативу.

Педагогическое внушение — эмоционально окрашенное влияние воспитателя на сознательную и подсознательную сферы ребенка, результатом чего является появление

состояния уверенности, чувство подъема, желание действовать и т. д. «Нам так не терпится узнать, что ты думаешь по этому поводу...», «Не терпится узнать, что же у тебя получится», «Ты делаешь так необычно, аккуратно...».

Оценка полученного благодаря детским усилиям результата, при которой ребенок почувствует радость успеха — предусматривает как оценку целостного продукта деятельности, так и деталей, в которых проявилась индивидуальность ребенка, например, использование необычного способа, красивого оформления, оригинального элемента: «Особенно у тебя хорошо получилось...», «Здорово придумал...», «Тебе особенно удалось...», «Самое замечательное в твоём ответе...», «Мне интересно твое предположение...», «Это выглядит здорово!», «Это что-то особенное!» и др..
(видео)

Без взаимодействия и взаимопонимания детского сада и семьи развитие активности, успешности дошкольника не будет до конца эффективным и результативным. Сотрудничество педагогов и родителей для создания ситуаций успеха должно носить обоюдный и плодотворный характер. Задача педагога сделать так, чтобы родители стали его активными помощниками и единомышленниками. Несогласованность позиций взрослых недопустима, они вместе должны создавать условия для развития познавательной, творческой и других видов активности. Поэтому перед педагогом стоит особая задача – заинтересовать родителей перспективами для их ребенка, вовлечь их в жизнь детского сада, сделать союзниками в своей работе.

Воспитатели изучают запросы родителей через опросники, анкеты. Совместно решают актуальные вопросы воспитания детей используя активные формы, в настоящее время – в дистанционном режиме (диспуты, брифинги, "Телефон доверия", "круглый стол" и т.д.). Привлекают родителей к совместному участию в детских праздниках и досугах, выставках и викторинах. Систематически демонстрируют результаты детской деятельности. Родители принимают активное участие в создании развивающей среды: при помощи родителей в группах были оборудованы подиумы, ширмы, сшиты накидки, которые превращают стульчики и столы в различные объекты: автобусы, домики, диванчики и т.д.

Для родителей был разработан буклет «Как помочь ребенку стать успешным», проведено родительское собрание «Воспитание успешного ребенка».

Приобретенная потребность в достижении успеха в последующих периодах жизни почти не меняется. Она оказывает значительное влияние на социальное поведение человека, на его психическое развитие и жизнь в целом.

Дети с развитой потребностью достижения успеха чаще имеют нормальную самооценку, нормальный уровень притязаний, показывают низкий уровень тревожности и развиваются более быстро по сравнению с детьми с низкой потребностью достижения успех.



Негосударственное частное образовательное
учреждение высшего образования

«АРМАВИРСКИЙ
ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ
СОЦИАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ»

№ 0074

СЕРТИФИКАТ

подтверждает, что

**Проскурина Анастасия
Алексеевна**

воспитатель высшей квалификационной
категории МБОУ НОШ «Образовательный холдинг
«Детство без границ» МО Усть-Лабинский район,
представила доклад на тему:

***«Использование современных образовательных
технологий как способ саморазвития педагогов
ДОУ и всестороннего развития ребенка-
дошкольника в контексте реализации ФГОС ДО»***

на международной научно-практической конференции
***«Современная психология и педагогика в теории и
на практике: актуальные вопросы и современные
аспекты»***

Ректор
НЧОУ ВО АЛСИ



А. В. Федотов

АРМАВИР
7 ФЕВРАЛЯ 2020 г.

**Выступление на Международной научно-практической конференции
«Использование современных образовательных технологий как способ саморазвития
педагогов ДОУ и всестороннего развития ребенка-дошкольника в контексте
введения ФГОС ДО»**

Проскурина А.А., воспитатель МБОУ НОШ «Детство без границ»

Современная школа в свете меняющихся федеральных государственных образовательных стандартов предъявляет высокие требования к будущему первокласснику. В этой связи необходимо особое внимание воспитателя ДОУ к подбору такого содержания, методов и приемов взаимодействия с детьми дошкольного возраста, которое обеспечивало бы сохранение самооценности данного периода развития и отказ от дублирования содержания обучения в первом классе школы. На смену традиционному образованию приходит продуктивное обучение, которое направлено на развитие творческих способностей, формирование у дошкольников интереса и потребности к активной созидательной деятельности.

В настоящее время в образовательном процессе на первый план выдвигается идея саморазвития личности, ее готовности к самостоятельной деятельности. Меняются функции педагога. Теперь он организатор интеллектуального поиска, эмоционального переживания и практического действия. Для этого необходимо осваивать новые педагогические технологии, формирующие активную роль обучаемого.

Педагогические технологии обязательно должны развивать любознательность - основу познавательной активности; способность самостоятельно решать творческие (умственные, художественные) и другие задачи, позволяющие быть успешным в разных видах деятельности: творческое воображение как направление интеллектуального и личностного развития; коммуникативность - способность общаться со взрослыми и сверстниками; способность к рефлексии - как одно из главных личностных качеств; понимание и осознание себя (действий, поведения речи, чувств, состояний, способностей).

Что же такое – педагогическая технология?

Технология – это инструмент профессиональной деятельности педагога.

Ядро любой технологии: это – цель - средства - правила их использования – результат.

Любая педагогическая технология должна быть здоровьесберегающей!

Актуальными для обогащения действующих и создания новых методик и технологий всестороннего развития ребенка в свете современных требований представляются направления, связанные с адаптацией к специфике детского возраста *личностно-ориентированные технологии, технологии развивающего обучения, игровые технологии в ДОУ, технология проектной деятельности, технология проблемного обучения, ТРИЗ и ТРИЗ-РТВ технологии, ИКТ –технологии и т.д.*

Представленные направления определяют педагогу сопровождающую позицию, т.е. предполагают возможность выбора детьми собственного пути решения образовательных и воспитательных задач и продвижения по нему в соответствии со своими особенностями, ведут к сохранению уникальности, разноуровневости и разноплановости дошкольников в сфере знания.

Остановимся более подробно на отдельных современных педагогических технологиях.

Личностно-ориентированная технология

Личностно-ориентированная технология – это организация воспитательно – образовательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учете особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса.

Способы общения:

- понимание, принятие, признание ЛИЧНОСТИ ребенка, содействие становлению ЛИЧНОСТИ ребенка;
- положения «не рядом, не над, а ВМЕСТЕ!», основанные на способности взрослого к децентрации (способности встать на позицию ребенка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции).

Тактика общения:

Личная позиция педагога: исходить из интересов ребенка и перспектив его дальнейшего развития.

В течение дня необходимо общаться не только с детским коллективом, но и с каждым ребенком, чутко реагировать на инициативу в общении, потребность в поддержке взрослого;

Относиться к детям с уважением, общаясь с детьми, выбирать позицию «на уровне глаз» - присаживаться рядом или брать ребенка его на руки.

Технология проектной деятельности

Условия современности таковы, что дошкольник не может быть «чистым листом» при поступлении в школу. Все чаще требования, предъявляемые к первокласснику, заставляют «развивать, вкладывать, информировать, тренировать и т. д.». Дети, обладающие большим количеством информации и знаний, приобретают их бессистемно. Долг взрослого — помочь ребенку научиться находить и извлекать необходимую информацию, усваивать ее в виде новых знаний. Одной из новых наиболее эффективных инновационных технологий стал метод проектов, как один из перспективных методов.

Особенностью проектной деятельности в дошкольной системе образования является то, что ребенок еще не может самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему, определить цель (замысел).

Основной целью проектного метода в дошкольном учреждении является развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

В воспитательно-образовательном процессе ДОО проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги ДОО, а также вовлекаются родители и другие члены семьи. Родители могут быть не только источниками информации, реальной помощи и поддержки ребенку и педагогу в процессе работы над проектом, но и стать непосредственными участниками образовательного процесса. Они могут обогатить свой педагогический опыт, испытать чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и успехов ребенка.

Формы защиты проекта: презентация, развлечение по теме проекта, выпуск газеты, плаката, оформление выставки.

Технология ТРИЗ (творческое решение изобретательных задач), и технология ТРИЗ-РТВ (развитие творческого воображения. Чтобы воспитать талантливого человека, необходимо развивать в дошкольном детстве творческое мышление, способность нестандартно мыслить, смотреть на окружающий мир.

Проблема всех педагогов согласно ФГОС – воспитание нового поколения людей, обладающих высоким творческим потенциалом. Если раньше, чтобы стать социально успешным человеком, достаточно было быть хорошим исполнителем, обладать определенными знаниями и умениями, то сейчас необходимо быть творческой личностью, способной самостоятельно ставить и творчески решать проблемы.

Цель «тризовских занятий» – научить находить выход из любой сложной ситуации, сформировать у детей принципы самостоятельности мышления, научить ребенка находить и разрешать противоречия в объектах и явлениях, которые его окружают, развить системное мышление, т.е, умение видеть окружающее во взаимосвязи всех компонентов.

Цель ТРИЗ — не просто развить фантазию детей, а научить мыслить системно, с пониманием происходящих процессов.

Учиться должно быть интересно. Сегодня это утверждение не требует доказательств. Главным условием развития личности ребенка является наличие

привлекательных видов детской деятельности, предоставление ребенку возможности самостоятельно проявить инициативу, творчество. Одним из средств, обеспечивающих не только качественный, но и увлекательный процесс обучения, бесспорно, является система творческих заданий на основе методов и приемов ТРИЗ.

Методы ТРИЗ, их характеристика.

Чтобы стимулировать творческую активность детей и устранить отрицательное воздействие психологической инерции, используются различные методы и приёмы, применяемые в решении изобретательских задач (ТРИЗ). Вот некоторые из них: *Мозговой штурм* предполагает постановку изобретательской задачи и нахождения способов ее решения с помощью перебора ресурсов, выбор идеального решения.

Изобретательские задачи должны быть доступны детям по возрасту. Темами мозгового штурма могут быть такие:

- как уберечь продукты от мышей;
- как не намокнуть под дождем;
- как мышам достать сыр из-под носа кота;
- как выгнать лису из зайкиной избушки;

Напомним правила мозгового штурма:

- исключение всякой критики;
- поощрение самых невероятных идей;
- большое количество ответов, предложений;
- чужие идеи можно улучшать.

Анализ каждой идеи идет по оценке "хорошо - плохо", т.е. что-то в этом предложении хорошо, но что-то плохо. Из всех решений выбирается оптимальное, позволяющее решить противоречие с минимальными затратами и потерями. Результаты мозгового штурма должны быть непременно отражены в продуктивной деятельности: нарисовать свой кусочек лета в зиму; вылепить продукты, которые стали недоступны мышам и т.д.

Воспитатель должен предложить детям свои оригинальные варианты решения задачи, что позволяет стимулировать их воображение и вызывать интерес и желание к творческой деятельности.

В ходе реализации этого метода развиваются коммуникативные способности детей: умение вести спор, слышать друг друга, высказывать свою точку зрения, не боясь критики, тактично оценивать мнения других и т.п. Данный метод позволяет развивать у детей способность к анализу, стимулирует творческую активность в поиске решения проблемы, дает осознание того, что безвыходных ситуаций в жизни не бывает.

Метод Робинзона формирует умение находить применение казалось бы совсем ненужному предмету. Может проводиться в виде игры "Аукцион" в старшей группе и подготовительной к школе классе. Воспитатель предлагает детям предмет (например, фантик от жвачки, колпачок от ручки и др.) и просит придумать ему как можно больше применений. Предмет "продается" тому, кто сделал последнее предложение.

Следующий вариант использования этого метода: воспитатель предлагает детям представить себя на пустынном острове, где есть только... (возможные варианты: скакалки, битые лампочки, жвачки, пустые консервные банки и т.д.). Необходимо выжить на этом острове, используя только этот предмет. (Представьте, что на острове есть только много жвачек. Как, используя только их, выжить в течение многих лет? Ведь нужно и жилье, и одежда, и пища.) Дети придумывают варианты одежды из оберток и фантиков, строят дома из жвачек и т.д.

В результате занятий с применением технологии ТРИЗ-РТВ у детей снимается чувство скованности, преодолевается застенчивость, развивается воображение, речевая и общая инициатива, повышается уровень познавательных способностей, что помогает детям освободиться от инерции мышления.

Информационно-коммуникационные технологии.

Одно из главных условий внедрения информационных технологий в ДОУ – с детьми должны работать специалисты, знающие технические возможности компьютера, имеющие навыки работы с ними, четко выполняющие санитарные нормы и правила использования компьютеров, владеющие методикой приобщения дошкольников к новым информационным технологиям. Учитывая это, первостепенной задачей в настоящее время становится повышение компьютерной грамотности педагогов, освоение ими работы с программными образовательными комплексами, ресурсами глобальной компьютерной сети Интернет для того, чтобы в перспективе каждый из них мог использовать современные компьютерные технологии для подготовки и проведения занятий с детьми на качественно новом уровне..

Мультимедиа-занятия, которые проводятся на основе компьютерных обучающих программ с использованием интерактивной доски, интерактивного стола, стимулируют непроизвольное внимание детей благодаря возможности демонстрации явлений и объектов в динамике.

Взаимодействуя с родителями, педагоги также используют ИКТ: готовят мультимедийные презентации для проведения общих родительских собраний, круглых столов.

Хочется отметить, что использование ИКТ ни в коем случае не заменяет работы самого педагога, а всего лишь помогает ему, работает на него, чтобы педагог смог добиться наилучших результатов в своей деятельности.

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края

СЕРТИФИКАТ

подтверждает, что

Проскурина Анастасия Алексеевна,
воспитатель МБОУ НОШ «Детство без границ» МО Усть-Лабинский район
презентовала опыт работы
«Технологии бережливого производства в детском саду»
17 марта 2021 года для слушателей дополнительной профессиональной
программы повышения квалификации по теме:
«Взаимодействие участников образовательных отношений в условиях
реализации ФГОС ДО» с 09 марта 2021 года по 19 марта 2021 года

Ректор



Т.А.Гайдук

Дата выдачи 25 марта 2021 год

Опыт работы «Технология бережливого производства в детском саду»

Проскурина А.А., воспитатель МБОУ НОШ «Детство без границ»

Слайд 1

Воспитание бережливости – одна из существенных сторон в воспитании ребенка. Знакомство с бережливыми технологиями, формирование навыков и умений применения их в жизни – важный аспект в подготовке подрастающего поколения.

Что значит «Бережливость»? Бережливость – моральное качество, характеризующее заботливое отношение людей к материальным и духовным благам, к собственности.

В дошкольном возрасте интенсивно развиваются моральные чувства у детей, усваиваются нормы и правила поведения, формируются черты характера и моральные навыки, начинают складываться взаимоотношения с взрослыми и ровесниками. Чем раньше начать учить детей беречь свою одежду, игрушки, мебель, посуду и другие вещи, тем быстрее они становятся аккуратными, у них формируется уважение к труду взрослых, нетерпимость к неряшливости. Ребенок, как можно раньше, должен усвоить мысль: все, что необходимо для жизни людей, создается трудом. В каждую вещь вложен труд, поэтому, обращаться с ней неаккуратно, ломать, не беречь – значит не уважать усилия тех, кто создал ее.

Прежде чем требовать от ребенка правильного обращения с предметами, нужно его этому научить и терпеливо напоминать, что каждая вещь имеет свое значение. С самого раннего возраста ребенку нужно объяснять: каждая вещь требует ухода, у каждой вещи свое место, откуда взял ее туда и положи. Эти правила легко усваиваются детьми, если ребенок постоянно видит порядок вокруг, а взрослые являются для него примером.

Слайд 2.

Применение принципов «бережливого производства», используемых на многих преуспевающих предприятиях мира, в образовательном процессе может вывести его на более высокий уровень.

Причем в этот процесс должен быть вовлечен весь коллектив: от директора, управленцев до вспомогательного персонала. Все сотрудники вовлечены в процесс устранения недостатков и поиска резервов.

Слайд 3

Одним из основных понятий бережливых технологий является понятие «потеря».

Потери – это те действия, на которые расходуются ресурсы, как временные, так и материальные, но которые не добавляют ценности итоговому продукту (например, качеству образования). Для того, чтобы устранить потери, необходимо их распознавать и знать способы их устранения.

Слайд 4

Существует 7 видов потерь.

1. Перепроизводство

Перепроизводство – самая опасная из потерь, так как влечет за собой остальные виды потерь. Но исключить и выявить этот тип проще всего, достаточно следовать девизу: «Не производи лишнего!». Необходимо производить только то, что заказано.

Последствия, возникающие при перепроизводстве – это преждевременный расход сырья, и как следствие, закупка материалов, что приводит к избыточным запасам, и потери качества.

Одним из примеров перепроизводства является издание большого количества буклетов и других информационных материалов на перспективу. В результате указанная в них информация устаревает и в один прекрасный момент буклеты отправляются в мусорную корзину.

2. Избыточные (лишние) запасы.

Потеря проявляется, когда мы храним больше, чем необходимо.

Для складирования запасов нам требуются дополнительные площади. Также эти запасы необходимо будет в последствии искать, а значит вновь затрачивать силы и время. Часто проявляется в дошкольных учреждениях у педагогов. При переходе в конце учебного года в другую возрастную группу, все, что нажито непосильным трудом, – методические материалы, изготовленное оборудование, игры складываются на продолжительное время, ветшают ожидая момента, когда снова понадобятся воспитанникам уже следующего набора, хотя рациональнее было бы передать все это богатство коллегам.

3. Следующий вид потерь – **Передвижение (транспортировка)**. Это ненужные перемещения готовой продукции, документов. Примером этой потери может являться предоставление одного и того же отчета в несколько контролирующих организаций. А это – нецелесообразные временные и материальные затраты.

4. **Потеря Перемещение** связана с перемещением сотрудников в течение рабочего времени. Кто-то ищет что-то или кого-то, в одном кабинете, в другом – например, оборудование, необходимое для занятия, которое из методкабинета взял специалист или воспитатель и не вернул. Перемещение ведет к снижению производительности труда, повышению утомляемости персонала, потере времени. (платочки из музыкального зала, скакалки – из спортивного, и не вернули на место)

5. **Ожидание**. Это время, которое оборудование либо персонал проводит в бездействии, без результата. Например, при составлении сводных отчетов мы вынуждены ждать информацию, предоставление которой задерживает кто-либо из задействованных лиц.

6. **Обработка** – придание документу или услуге свойств, которые не имеют никакого значения для последующего потребителя. Одна из самых болезненных потерь педагогов-перфекционистов, которые стараются сделать лучше-лучшего, уделяя колоссальное количество времени процессу доведения до идеала. При этом значимые моменты зачастую бывают упущены или им не уделяется необходимого внимания. Так, например,

при предоставлении методических разработок педагог старательно выделяет разноцветным шрифтом и курсивом участки текста, тогда как само содержание материала оставляет желать лучшего. Или презентация, подготовленная к выступлению, дополняется анимационными картинками, рамочками и т.д.

7. **Дефекты (переделка)** – когда продукт ненадлежащего качества усложняет работу потребителя. Дефекты в изготовлении влекут дополнительные затраты на доработку, на контроль и иные затраты. Так, информационные письма, в которых допущены ошибки в виде отсутствия информации, к примеру, о времени проведения мероприятия заставляют делать дополнительные звонки, писать электронные письма для его уточнения. Электронные письма, в которых не указана тема письма, затрудняют их последующий поиск в почте. При составлении сводного отчета, кто-либо подал сведения не в том формате, приходится их дорабатывать.

8. В некоторых пособиях выделен еще один вид потерь – Человеческий потенциал. Это неиспользуемый потенциал работника, который может выражаться в неравномерном распределении нагрузки среди членов коллектива, нежелании педагогов активизировать свой потенциал, в формальности подготовки к различным мероприятиям, проводимым как с детьми, так с педагогами и родителями.

Слайд 5 Инструменты бережливого производства

«5 Почему?»

Простой метод поиска причин возникших проблем, который позволяет быстро выявить первопричину ее появления.

Простой метод поиска причин возникших проблем, который позволяет быстро выявить первопричину ее появления.

Например, во взаимодействии с детьми это может выглядеть так:

Почему сломалась машина?

Потому что на неё наступили

Почему на неё наступили?

Потому что не заметили

Почему не заметили?

Потому что она лежала на полу

Почему она лежала на полу?

Потому что её не убрали на место?

Почему её не убрали на место?

Потому что Саша (новенький мальчик) не знает, где её место.

Выявив основополагающую причину проблемы, можно найти решение. В данном случае, дети покажут Саше, куда надо ставить машины.

Слайд 6 «5 S»

Это метод организации рабочих мест, групповых блоков, кабинетов с целью создания оптимальных комфортных условий для работы. Это система организации пространства.

Слайд 7

Система состоит из 5 этапов.

1. Сортируй

На этом этапе мы сортируем оборудование, принадлежности по значимости и частоте применения, удаляем все ненужное.

2. Соблюдай порядок

Наводим порядок, размещаем предметы по своим местам. Приучаем себя каждый день наводить порядок, например, перед окончанием рабочего дня. В нашем учреждении негласное правило, уходя домой, оставь порядок в группе, кабинете.

3. Соблюдай чистоту

Это систематическая уборка рабочего пространства.

4. Стандартизируй – разработка стандартов уборки, содержания в порядке,

внедрение визуального контроля.

Например, в шкафу для уборочного инвентаря младшего воспитателя методом оконтуривания можно отметить место для ведра, швабры и т.д. В шкафу, где хранятся методические материалы и документация воспитателя, на папки по диагонали наклеиваем желтую полосу. Если какую-то папку взяли, и не поставили на место, линия прерывается, становится ломаной.

5. Совершенствуй

Четкое выполнение всех стандартов, инструкций, мотивация работников к их применению, внесение предложений, распространение эффективного опыта на другие участки работы, контроль за дисциплиной. На этом этапе, по инициативе сотрудников, могут быть пересмотрены разработанные стандарты и инструкции.

Слайд 8

Следующий инструмент – Визуализация. Это любое средство (знак, таблица, фото, схема, разметка) которое информирует нас о том, как должно быть, как должно выглядеть рабочее место, что располагается за дверями кабинета, в каком направлении следует двигаться и т.д.

Визуализацию мы встречаем ежедневно: дорожные знаки, планы эвакуации, указатели. В нашем отделении дошкольного образования – это кошачьи следы, которые указывают, по какой стороне лестницы дети поднимаются и спускаются; знаки, обозначающие кабинеты специалистов.

Перечисленные инструменты - лишь небольшая часть из наиболее простых методов, которые могут эффективно применяться для устранения и предупреждения повторного появления потерь.

Стоит отметить, что использование бережливых технологий в образовательном учреждении – это не модное веяние на полгода и не просто набор разрозненных методов, применяемых бесцельно. Это долгосрочная стратегия, которая включает постепенные улучшения работы каждого сотрудника, не зависимо от его должности и выполняемых функций.

Самое главное – умение видеть потери, умение их признать, сформулировать, что и как можно улучшить и непрерывно, маленькими шагами, используя инструменты бережливого производства, идти по пути улучшения.

1. Результаты размещения передового педагогического опыта в муниципальном, региональном банках (п.2.1)

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ РАЙОН

ПРИКАЗ

От 24.12.2020г.

№ 171-П

город Усть-Лабинск

О внесении в муниципальный банк данных передового педагогического опыта

На основании решения методического совета МБУ «ЦРО» (протокол №08 от 17.12.2020г), заявки от руководителя МБОУ НОШ «Детство без границ», информационной карты передового педагогического опыта педагогов приказываю:

1. Внести в муниципальный банк данных передовой педагогический опыт педагогов МБОУ НОШ «Детство без границ» согласно списку (прилагается).
2. Рекомендовать руководителю данного образовательного учреждения, методисту МБУ «ЦРО» Ефремовой С.Л. активизировать работу по представлению передового педагогического опыта педагогов ДОУ района для рассмотрения на кафедре развития ребенка младшего возраста ГБОУ ИРО КК с целью включения в краевой банк ППО.
3. Контроль исполнения приказа оставляю за собой.

Директор МБУ «ЦРО»



Ю.В. Езубова

С.Л. Ефремова
4-19-52

Приложение к приказу МБУ «ЦРО»
от 24.12.2020 г. № 171-П

№ П/ П	ФИО педагога	№ ДОУ, должность	Тема передового педагогического опыта
1.	Проскурина Анастасия Алексеевна	МБОУ НОШ «Детство без границ» воспитатель	«Условия для создания ситуации успеха у дошкольников»
2.	Скрынникова Елена Владимировна	МБОУ НОШ «Детство без границ» воспитатель	«Условия создания ситуации успеха у детей дошкольного возраста в игровой деятельности»
3.	Сапожникова Анна Николаевна	МБОУ НОШ «Детство без границ» воспитатель	«Создание ситуации успеха для детей с ОВЗ»

Директор МБУ «ЦРО»



Ю.В. Езубова

4. Результаты участия педагогического работника в экспертной и организационно-методической деятельности (п.2.3)

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ РАЙОН

ПРИКАЗ

от 27.01.2020г.

№27- П

город Усть-Лабинск

Об итогах проведения муниципального конкурса исследовательских работ и творческих проектов младших школьников «Я – исследователь, 2020»

На основании приказа МБУ «ЦРО» от 28.11.18 г. № 160-П «О проведении муниципального конкурса исследовательских работ и творческих проектов дошкольников и младших школьников «Я – исследователь, 2020» на базе МБОУ СОШ № 6 им. И.Т.Сидоренко 25 января 2020 года проведён муниципальный конкурс исследовательских работ и творческих проектов дошкольников и младших школьников «Я – исследователь, 2020» (далее конкурс «Я – исследователь, 2020»).

Церемонию открытия муниципального конкурса «Я – исследователь, 2020» провела Орехова С.Ю., учитель начальных классов МАОУ СОШ №3. Театрализованную композицию «Снежная королева» юным исследователям подготовили и показали обучающиеся 4 «В» класса МАОУ СОШ №3 под руководством классного руководителя Богдановской Н. А.

В муниципальном конкурсе участвовало 58 воспитанников детских садов (49 проектов) из 27 дошкольных учреждений и 66 обучающихся (62 проекта) из 20 школ Усть-Лабинского района. Юные исследователи защищали свои проекты по номинациям «Естествознание: живая и неживая природа», «Математика, физика и техника» и «Гуманитарная». Благодаря умелому руководству воспитателей и учителей начальных классов в процессе работы над исследовательскими работами и творческими проектами защита работ прошла на высоком уровне.

Образовательные организации, подготовившие победителей муниципального конкурса исследовательских работ и творческих проектов «Я – исследователь, 2020»: МБОУ НОШ «Детство без границ», МАДОУ ЦРР №2, МБДОУ ЦРР №5, МБДОУ №8, МБДОУ №24, МБДОУ №35; МАОУ СОШ №2, МАОУ СОШ №3, МБОУ СОШ №7, МБОУ СОШ №9, МБОУ СОШ №10, МБОУ СОШ №13 им. И.Ф.Рулёва, МБОУ СОШ №19 имени В.П.Стрельникова, МБОУ СОШ № 36 им. В.Г. Ободовского.

По итогам проведения конкурса приказываю:

1. Утвердить оценочные листы конкурса.
2. Наградить грамотами победителей и призёров, лауреатов и участников муниципального конкурса исследовательских работ и творческих проектов дошкольников и младших школьников «Я – исследователь, 2020» (приложения № 1, №3).

3. Объявить благодарность директору МБОУ СОШ № 6 им. И.Т. Сидоренко Карташевой М.О. за создание комфортных условий для проведения районного мероприятия.

4. Рекомендовать руководителям ОО:

4.1. МБОУ НОШ «Детство без границ», МАДОУ ЦРР №2, МБДОУ ЦРР №5, МБДОУ №8, МБДОУ №24, МБДОУ №35 (согласно рейтингу баллов); МАОУ СОШ №2, МАОУ СОШ №3, МБОУ СОШ №7, МБОУ СОШ №9, МБОУ СОШ №10, МБОУ СОШ №13 им. И.Ф.Рулёва, МБОУ СОШ №19 имени В.П.Стрельникова, МБОУ СОШ № 36 им. В.Г. Ободовского оказать содействие по участию победителей муниципального конкурса «Я – исследователь, 2020» в региональном открытом конкурсе исследовательских работ и творческих проектов дошкольников и младших школьников «Я – исследователь» в г. Сочи;

4.2 разработать меры поощрения, в том числе предоставление отгулов, педагогам, участвовавшим в организации и проведении муниципального конкурса «Я – исследователь, 2020»:

- МБОУ СОШ № 6 им. И.Т.Сидоренко (Карташева М.О.) Куловой И. И., заместителю директора по УМР,

- МАОУ СОШ № 3 (Ивлева И.В.) Ореховой С.Ю., Богдановской Н.А., учителям начальных классов;

- дошкольных и общеобразовательных организаций, МБУ «ЦРО»: членам жюри (приложения № 2, №4) за помощь в проведении муниципального конкурса исследовательских работ и творческих проектов дошкольников и младших школьников «Я – исследователь, 2020».

5. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя директора МБУ «ЦРО» Севастьянову С.В.

Директор МБУ «ЦРО»



Ю.В. Езубова

Исп. Петровская Е.Н.,
Ефремова С.Л.,
4-19-52

Состав жюри районного конкурса
исследовательских работ и творческих проектов дошкольников
«Я – исследователь, 2020»

1. Ефремова Светлана Леонидовна, методист МБУ «ЦРО»;
2. Нещеретова Татьяна Анатольевна, старший воспитатель МАДОУ ЦРР №2;
3. Блашинская Ольга Николаевна, старший воспитатель МБДОУ №8;
4. Острая Светлана Владимировна, педагог-психолог, МБДОУ №41;
5. Андреева Марина Николаевна, воспитатель МБДОУ №50;
6. Клементьева Оксана Сергеевна, учитель-логопед МБДОУ №4;
7. Осипенко Наталья Станиславовна, старший воспитатель МБОУ НОШ «Детство без границ»;
8. Куксина Нина Вениаминовна, старший воспитатель МБДОУ №4;
9. Мельникова Людмила Идрисовна, старший воспитатель МБДОУ ЦРР №5;
10. Мосеева Виктория Александровна, старший воспитатель МБДОУ №3;
11. Харченко Оксана Александровна, воспитатель МБДОУ №16;
12. Павлючук Ирина Аслановна, старший воспитатель МБДОУ ЦРР №5;
13. Елисеева Наталья Владимировна, воспитатель МБДОУ №24;
14. Сосина Ирина Анатольевна, воспитатель МАДОУ ЦРР №2;
15. Проскурина Анастасия Алексеевна, воспитатель МБОУ НОШ «Детство без границ»;
16. Шаповалова Нина Сергеевна, старший воспитатель МБДОУ №50;
17. Свирепина Лина Владимировна, старший воспитатель МБДОУ №16;
18. Чугунова Светлана Витальевна, старший воспитатель МБДОУ №11;
19. Игумнова Людмила Владимировна, воспитатель МБДОУ №11;
20. Штерн Людмила Владимировна, старший воспитатель МБДОУ №24;
21. Масюк Оксана Александровна, воспитатель, МБДОУ №3;
22. Крючина Елена Алексеевна, учитель-логопед МБДОУ №6.

Директор МБУ «ЦРО»



Ю.В. Езубова

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ РАЙОН

ПРИКАЗ

от 29.09.2022г.

№ 173-П

город Усть-Лабинск

О результатах муниципального этапа краевого профессионального конкурса
«Воспитатель года Кубани»

В соответствии с приказом управления образованием от 03.06.2022г. №283-П «О проведении муниципального этапа краевого профессионального конкурса «Воспитатель года Кубани» в период с 20.09. - 29.09.2022 г. проведен муниципальный этап краевого профессионального конкурса «Воспитатель года Кубани».

В испытаниях муниципального этапа конкурса приняли участие 15 педагогов дошкольных образовательных учреждений: №2, 3, 4, 7, 8, 10, 16, 18, 22, 23, 24, 29, 35, 39, 41.

Члены жюри на основе критериев провели оценку представленных конкурсных материалов: «Интернет - портфолио», Визитная карточка «Я - педагог», «Моя педагогическая находка», «Педагогическое мероприятие с детьми», «Мастер-класс» и подвели итоги.

На основании выше изложенного приказываю:

1. Утвердить решение жюри конкурса (приложение №1)
2. Довести до сведения руководителей результаты участия педагогов ДОУ в муниципальном этапе краевого конкурса «Воспитатель года Кубани»
3. Контроль исполнения приказа оставляю за собой.

Директор МБУ «ЦРО»



Ю.В. Езубова

Исп. М.В.Мицевич
4-19-52

СОСТАВ

жюри муниципального этапа краевого конкурса профессионального мастерства
«Воспитатель года Кубани»

Председатель жюри:

А.А. Баженова, начальник УО

Члены жюри:

М.В. Мицевич, методист МБУ «ЦРО»;

И.В. Вертепа, заведующий МАДОУ №2;

А.А. Солнцева, старший воспитатель МАДОУ №2; победитель краевого конкурса
«Воспитатель года, 2015»

О.Н. Кельвич, старший воспитатель МБОУ НОШ «Детство без границ»;

А.А. Проскурина, воспитатель МБОУ НОШ «Детство без границ» победитель
муниципального этапа краевого конкурса «Воспитатель года Кубани - 2021»;

И.А. Павлючук, старший воспитатель МБДОУ ЦРР №5;

С.В. Чугунова, старший воспитатель МБДОУ №11;

Л.В. Свирипина, старший воспитатель МБДОУ №16;

М.А. Тарасенко, методист ГБПОУ КК УСПК, преподаватель.

Директор МБУ «ЦРО»



Ю.В. Езубова